

- Canadian music: a selected checklist 1950-73/La musique canadienne: une liste sélective 1950-73.* Edited by Lynne Jarman. Toronto: University of Toronto Press, 1976. xiv, 170 p.
- Canadian Music Centre. *Catalogue of Canadian music for orchestra/Catalogue de musique canadienne pour orchestre.* Toronto: Canadian Music Centre, 1976. unpagéd
- Le comique et l'humour à la radio québécoise: aperçus historiques et textes choisis, 1930-1970.* Par Pierre Pagé. Montréal: La Presse, 1976. 677 p. (L'ouvrage complet comprendra 2 v.)
- Cotnam, Jacques. *Le théâtre québécois, instrument de contestation sociale et politique.* Montréal: Fides, 1976. 124 p. (Études littéraires) (Cet essai devait être publié dans le cinquième volume de la collection "Archives des lettres canadiennes", intitulé: *Le théâtre canadien-français: évolution, témoignages, bibliographie*, sous la direction de Paul Wyczynski)
- De Visser, John and Harold Kalman. *Pioneer churches.* Toronto: McClelland and Stewart, 1976. 192 p.
- Drabinsky, Garth. *Motion pictures and the arts in Canada: the business and the law.* Toronto: McGraw-Hill Ryerson, 1976. xix, 201 p.
- Falardeau, Victor. *La musique du Royal 22<sup>e</sup> Régiment: 50 ans d'histoire, 1922-1972.* Québec: Éditions Garneau, 1976. 243 p.
- Forsey, William C. *The Ontario community collects: a survey of Canadian painting from 1766 to the present.* Toronto: Art Gallery of Ontario, 1976. 247 p.
- Gagnon, François-Marc. *Paul-Emile Borduas.* Ottawa: Galerie nationale du Canada, 1976. 96 p. (Collection Artistes canadiens; n° 3)
- Gauthier, Raymonde. *Les manoirs du Québec.* Montréal: Fides; Québec: Éditeur officiel du Québec, 1976. 245 p. (Collection Loisirs et culture)
- Godsell, Patricia. *Enjoying Canadian painting.* Don Mills, Ont.: General Pub., 1976. viii, 275 p.
- Handlîng, Piers. *Canadian feature films: 1913-1969. Part 3: 1964-1969.* Ottawa: Canadian Film Institute, 1976. vi, 64 p. (Canadian filmography series; no. 10)
- Harper, Russell. *William Hind.* Ottawa: Galerie nationale du Canada, 1976. 92 p. (Collection Artistes canadiens; n° 2)
- Hatton, Warwick and Beth Hatton. *A feast of gingerbread from our Victorian past/Pâtisserie maison de notre charmant passé.* Montreal: Tundra Books/Les livres Tundra; Plattsburgh, NY: Tundra Books of Northern New York, 1976. 96 p.
- Jouvançourt, Hugues de. *Henri Masson.* Montréal: Éditions La Frégate, 1976. 147 p.
- Julien, Pierre-André, Pierre Lamonde et Daniel Latouche. *L'avenir des métiers d'art au Québec: Québec 2001, phase II.* Montréal: INRS-Urbanisation, 1976. x, 283 f.
- Kurelêk, William. *The last of the Arctic.* Toronto: McGraw-Hill Ryerson, 1976. 94 p.
- Moissan, Stéphane. *A la découverte des antiquités québécoises.* Montréal: La Presse, 1976. 238 p.
- Molinari, Guido. *Guido Molinari: écrits sur l'art, 1954-1975.* Compilés et présentés par Pierre Thèberge. Ottawa: Galerie nationale du Canada, 1976. 112 p. (Documents d'histoire de l'art canadien; n° 2) (Comprend du texte en anglais)
- Musée national de l'homme. *"Bo'jou, Neejee!": regards sur l'art indien du Canada.* Par Ted J. Brasser. Ottawa: Musée national de l'homme, 1976. 204 p.
- National Museum of Man. *"Bo'jou, Neejee!": profiles of Canadian Indian art.* By Ted J. Brasser. Ottawa: National Museum of Man, 1976. 204 p.
- Priamo, Carol. *Mills of Canada.* Toronto: McGraw-Hill Ryerson, 1976. 192 p.
- Québec. Ministère des affaires culturelles. Direction des communications. *Premiers peintres de la Nouvelle-France.* Par François Gagnon. Québec: Direction des communications, Ministère des affaires culturelles, 1976. 2 v. (Civilisation du Québec. Série Arts et métiers; 16, 17)
- Reid, Dennis. *Edwin Holgate.* Ottawa: Galerie nationale du Canada, 1976. 88 p. (Collection Artistes canadiens; n° 4)
- Robert, Guy. *Marc-Aurèle Fortin, l'homme et l'œuvre.* Montréal: Stanké, 1976. 300 p.
- Saint-Pierre, Angéline. *Emélie Chamard, tisserande.* Québec: Éditions Garneau, 1976. 194 p.
- Saint-Pierre, Angéline. *L'œuvre de Médard Bourgault.* Québec: Éditions Garneau, 1976. 141 p.
- Le théâtre canadien-français: évolution, témoignages, bibliographie.* Sous la direction de Paul Wyczynski. Montréal: Fides, 1976. 1005 p. (Archives des lettres canadiennes; t. 5)
- United States & Canada: an illustrated guide to textile collections in United States and Canadian museums.* Edited by Cecil Lubell. New York: Van Nostrand Reinhold, 1976. 336 p. (Textile collections of the world; v. 1)